

**14-й ВСЕРОССИЙСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ  
ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ФОРУМ  
«ВИВАТ, РОССИЯ!»**



Санкт-Петербург  
20–25 июля 2020 года

**Условия дистанционного участия  
в конкурсной программе Форума**

**Вводная часть:** все конкурсные состязания Форума проводятся дистанционно, **до 20 июля 2020 года** всем участникам необходимо направить заявку (лично или от школы) на дистанционное участие в Форуме, информационную таблицу и копию квитанции об оплате организационного взноса на электронную почту [spb-edu@mail.ru](mailto:spb-edu@mail.ru).

**В заявке указывается класс, который учащийся окончил в текущем году!**

Школьники по своему желанию могут участвовать в одном, двух, трёх, четырёх или во всех пяти этапах Форума:

1. Олимпиада по Истории для учащихся 5-10-х классов
2. Исследовательская конференция школьников «История и краеведение» для учащихся 5-10-х классов
3. Смотр-конкурс чтецов для учащихся 1-10-х классов
4. Творческий конкурс рисунков «Море зовёт!» для учащихся 1-10-х классов
5. Конкурс патриотической песни «Мы с тобою, Россия!» для учащихся 1-10-х классов.

Каждый школьник может принять участие в любом этапе Форума по своему желанию в соответствии со своим возрастом и классом, который он окончил в текущем году. Количество выбранных этапов не ограничено.

**Внимание!** Олимпиада по Истории проводится на Информационном образовательном интернет-портале <http://lms.mir-edu.ru/> согласно программе мероприятия 21 июля 2020 года. Для входа в систему Оргкомитет 20 июля 2020 года направляет логин и пароль на электронную почту **всем учащимся, приславшим заявку на участие в олимпиаде по Истории** и копию квитанции об оплате оргвзноса. Самостоятельная регистрация на портале невозможна!

**1. Интеллектуальные состязания по Истории для учащихся 5-10-х классов**

**Требования:** участникам необходимо выполнить задания по Истории согласно программе того класса, обучение в котором окончено в текущем учебном году:

- **5 класс** история Древнего мира
- **6 класс** история России – период с древнейших времён по XVI век
- **7 класс** история России – период XVII–XVIII веков
- **8 класс** история России – период XIX век
- **9 класс** история России – период XX и XXI веков
- **10 класс** история России – период от древних времён до конца XIX века

В олимпиаду включены задания в тестовой форме с предложенными вариантами ответов и задания с кратким открытым ответом. Тесты включают в себя 15 заданий по Истории и 5 заданий по логике, т.е. всего 20 заданий. Выполненное задание оценивается по 100-балльной шкале.

**Время выполнения:** 45 минут, за временем следит компьютер, за минуту до окончания выделенного времени необходимо проверить заполнение ответов на все вопросы и нажать кнопку «ЗАВЕРШИТЬ».

Все выполненные задания оцениваются по 100-балльной шкале. Задания составлены по программе общеобразовательной школы в соответствии с возрастом

учащихся. Выполненные задания проверяются преподавателями, а не системой автоматически.

Учащиеся, набравшие менее 50 баллов, по окончании Форума (с 27 по 31 июля 2020 года) могут обратиться в Оргкомитет для получения выполненного задания и правильных ответов с целью проведения работы над ошибками.

**Итоги:** максимальная оценка – 100 баллов. Результат учитывается в личном зачёте. Участники Форума награждаются: победители – дипломом за 1 место, призёры – дипломами за 2-3 места и участники олимпиад – сертификатами. В каждом наградном документе обязательно указывается количество баллов, которое учащийся набрал в данной олимпиаде.

## **2. Исследовательская конференция школьников «История и краеведение» для учащихся 5-10-х классов**

**Требования:** представить исследовательский проект, посвящённый истории, культуре и традициям своей малой родины, родного края; страницам истории Великой Отечественной войны; истории Санкт-Петербурга, реформам Петра I, истории российского флота, истории государства Российского.

**Допускается участие реферативных работ.** Проект готовится только на русском языке и предполагает краткое изложение основных положений и результатов исследования. Рекомендуется основную часть работы посвящать не теоретической, а практической части, анализу, выводам исследования и полученным результатам. Приветствуется наличие мультимедийной презентации (желательно, но не обязательно). Название исследовательской или реферативной работы необходимо указать в заявке на участие в Форуме (Приложение 3), которая направляется в оргкомитет до 22.07.2020 года по электронной почте [spb-edu@mail.ru](mailto:spb-edu@mail.ru)

Участник Форума может представить только один исследовательский или реферативный проект в рамках одной из секций:

**Секция 1.** История, культура и традиции малой родины

**Секция 2.** Год памяти и славы. «Страницы истории Великой Отечественной войны 1941-1945 годов»

**Секция 3.** История войны в судьбе моей семьи

**Секция 4.** История Санкт-Петербурга и реформы Петра Первого

**Секция 5.** История российского флота

**Секция 6.** Истории государства Российского

**Секция 7.** История и культура России

Итоговое распределение по секциям осуществляет жюри. Жюри оценивает исследовательские и реферативные работы отдельно.

**Итоги:** результат защиты учитывается в личном (коллективном при соавторстве) зачёте. По итогам определяются победители (диплом за 1 место), призёры (дипломы за 2 и 3 места) и дипломанты (дипломы в различных номинациях) исследовательской конференции школьников.

## **Требования к научно-исследовательским работам, представляемым на Форум**

Принимаются исследовательские и реферативные работы объёмом 15-20 страниц (шрифт Times New Roman, кегль – 12, интервал – 1,5), напечатанные на одной стороне листа; мультимедийные презентации, выполненные по результатам работы над проектом.

### **Рекомендуемая структура работы:**

- Титульный лист
- Рецензия консультанта (при наличии) или отзыв научного руководителя
- Паспорт исследовательского проекта
- Содержание
- Введение
- Основная часть
- Заключение
- Приложения
- Список использованной литературы (библиография)

### **Рекомендации по содержанию работы:**

Исследовательская работа должна быть выполнена самостоятельно как глубокое изучение конкретной темы с элементами исследования и анализа. Обязательным является наличие выводов, оценок, предложений, отражающих точку зрения автора на исследуемую проблему. Реферативная работа должна продемонстрировать полное владение темой и дополнительные знания, связанные с изучением конкретного периода истории России. Приветствуются новизна и оригинальность темы, нестандартный, творческий подход к её изучению. **Особое внимание необходимо уделить грамотности написания текста!**

В описании работы должны быть чётко разделены следующие части:

- Постановка проблемы (задачи)
- Цель и содержание работы
- Методы её решения
- Выводы

**ПЛАГИАТ РАБОТ ИЗ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ К РАССМОТРЕНИЮ НЕ  
ПРИНИМАЕТСЯ!**

### **3. Смотр-конкурс чтецов для учащихся 1-10-х классов**

Секция 1. Стихи о Родине «Прекрасны вы, поля земли родной...»

Секция 2. Стихи о войне «Мы о войне стихами говорим...»

**Требования:** участие индивидуальное. Представляются стихи или отрывки из поэтических произведений, посвящённых Родине, родному краю (секция 1), страницам истории Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (секция 2). Допускается исполнение стихов собственного сочинения, которое оценивается жюри в отдельной номинации.

Несоответствие теме является причиной, по которой участник не допускается к конкурсу. Видеофайл с исполнением стихотворения направляется в оргкомитет до 23.07.2020 года по электронной почте [spb-edu@mail.ru](mailto:spb-edu@mail.ru).

**Время выступления:** не более 5 минут. В начале выступления необходимо представиться, например, «Участник Историко-патриотического форума «Виват, Россия!» Мария Иванова, стихотворение Ольги Берггольц «Ленинградская поэма» и только после этого начинать декламировать стихотворение.

Жюри оценивает чтеца по пяти критериям, за каждый из которых выставляется от 0 до 3-х баллов (3 – критерий выражен полностью, 2 – критерий выражен неполно, 1 – критерий выражен слабо, 0 - критерий не выражен). Критерии оценки чтения стихов:

- знание текста
- верность интонации (правильные логические ударения, паузы, восклицательные и вопросительные интонации)

- артистизм (мимика, жесты, передача смысловых и эмоциональных нюансов)
- подача текста (энергия, дикция, громкость, владение голосом)
- использование музыкальных произведений, фото- или видеофрагментов, целесообразность их использования, умение творчески украсить своё выступление, целостность передачи поэтического текста.

**Итоги:** результат учитывается в личном зачёте. По итогам определяются победители (диплом за 1 место), призёры (дипломы за 2 и 3 места) и дипломанты (дипломы в различных номинациях).

#### **4. Творческий конкурс «Море зовёт!» для учащихся 1-10-х классов**

**Требования:** создание рисунка на морскую тематику, минимальный формат А4, рисунок должен быть выполнен в цветовой технике красками (гуашь, акварель, пастель).

От одного участника на конкурс представляется только одна работа. На готовом рисунке обязательно должна быть надпись: **Конкурс рисунков «Море зовёт!»**

Готовая работа фотографируется или сканируется и высылается в формате JPG до 23.07.2020 года в Оргкомитет по электронной почте [spb-edu@mail.ru](mailto:spb-edu@mail.ru).

Файл подписать своей фамилией и названием рисунка (**например, Иванова Мария, «Корабль мечты»**).

**Итоги:** результат учитывается в личном зачёте. По итогам определяются победители (диплом за 1 место), призёры (дипломы за 2 и 3 места) и дипломанты (дипломы в различных номинациях).

#### **5. Конкурс патриотической песни «Мы с тобою, Россия!» для учащихся 1-10-х классов в двух номинациях:**

- Сольное исполнение
- Ансамблевое исполнение

**Требования:** исполнение песни патриотического содержания (о России, родном крае, своей малой родине, войне 1941-1945 годов) в любом инструментальном сопровождении, а сарелла или под фонограмму (минус один). **Использование «плюс-фонограммы» ЗАПРЕЩЕНО!**

Допускается исполнение песен собственного сочинения, которое оценивается жюри в отдельной номинации.

Название песен, авторов слов и музыки необходимо указать в заявке, которая представляется в оргкомитет до 25.07.2020 (Приложение 3).

**Итоги:** результат учитывается в личном зачёте (сольное исполнение) и коллективном зачёте (ансамблевое исполнение).